

26 de Janeiro de 1998

Para Carlos Alberto Medeiros
De: José Luiz Pereira da Costa

Este é um recorte de notícia publicada hoje em Zero Hora, e que, de certa forma, fortalece aquela minha posição a respeito do Rio Grande do Sul, onde a resistência operou milagres na projeção de negros na vida pública do Estado e do país.

Ao fim, verás um e-mail que remeti para a Universidade Federal do Rio Grande do Sul, com uma crítica, polida, mas forte, à ausência bibliográfica. Um abraço.

RELIGIÃO

Papa escolhe gaúcho negro para ser bispo
O padre Gílio Felício, 48 anos, vai trocar a cidade de Santa Cruz do Sul por uma arquidiocese da Bahia

GUSTAVO PAES
Casa Zero Hora/Santa Cruz do Sul

_____ O primeiro gaúcho negro a se tornar bispo será ordenado no dia 3 de maio numa cerimônia na Catedral São João Batista de Santa Cruz do Sul. Na última quarta-feira, o atual vigário-geral da diocese do município gaúcho, padre Gílio Felício, 48 anos, foi nomeado pelo Papa João Paulo II como bispo titular de Illiberi e auxiliar da Arquidiocese de Salvador, na Bahia. Natural de Sério, município localizado no Vale do Taquari, padre Gílio será auxiliar do presidente da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB) e arcebispo primaz, cardeal dom Lucas Moreira Neves.

_____ Além de dom Lucas, que será o ordenante principal, a cerimônia será acompanhada pelo bispo de Santa Cruz, dom Sinésio Bohn, e pelo arcebispo emérito de João Pessoa, dom José Maria Pires, chamado pelo Movimento Negro de dom Zumbi.

_____ O convite foi feito há duas semanas pelo presidente da CNBB, quando padre Gílio fazia um trabalho religioso em São Paulo. Ao ser chamado ao gabinete do cardeal, em Brasília, pensou que iria discutir assuntos relacionados à

instituição Mariama, uma sociedade de articulação de padres, bispós e diáconos negros do Brasil, com sede em São Paulo, presidida por ele. Para sua surpresa, recebeu das mãos de dom Lucas a carta do Vaticano. “Quando ele me apresentou a carta e pediu que lesse, senti as minhas pernas tremerem”, disse padre Gílio.

_____Ele ainda tentou ponderar que já havia assumido outros compromissos na diocese do Rio Grande do Sul, no campo da liturgia e do Movimento Negro, mas o cardeal manteve-se irredutível. “Ele me respondeu que era assim mesmo, que a Igreja estava pedindo esse serviço”, contou o novo bispo.

_____O arcebispo primaz garante ter sido dele a idéia de pedir ao Papa a escolha de um bispo negro para Salvador. “A indicação não foi apenas por Gílio ser negro, mas pela preparação ideológica para cuidar dos assuntos da cultura afro-brasileira”, afirmou dom Lucas.

_____Filho de uma família humilde, composta por seis filhos, o novo bispo nasceu em 11 de novembro de 1949 na localidade de Vila Paris, atual município de Sério. Com 10 anos, transferiu-se com a família para Santa Cruz, onde surgiu sua vocação sacerdotal. Ao completar 29 anos, foi ordenado na Catedral São João Batista pelo então bispo diocesano, dom Alberto Etges.

_____Depois da nomeação, atuou como professor e orientador espiritual no Seminário São João Batista, em Linha Santa Cruz. Durante sete anos, trabalhou como vigário geral em Rio Pardo e ainda foi pároco em Passo do Sobrado. Em 1993, foi nomeado reitor do Seminário Propedêutico de Santa Cruz do Sul, onde passou a participar dos encontros de Agentes de Pastoral Negros, assumiu a presidência do Instituto Mariama e foi chamado para assessorar a CNBB em assuntos relacionados à cultura afro-brasileira.

_____O novo bispo disse que sua indicação representa um avanço para a Igreja Católica. “Se os negros formam 44% da população brasileira, a Igreja tem de acompanhar a mesma proporção em suas congregações”, observou. “Por enquanto, são apenas cinco negros entre mais de 400 bispos, mas minha indicação para Salvador, que é uma capital composta por uma maioria negra, já revela uma preocupação em aproximar mais a Igreja do povo.”

_____Padre Gílio visitou Salvador três vezes e espera encontrar uma cidade com diversidade cultural e forte influência da religião africana. A indicação do primeiro bispo negro de Salvador, metrópole que completa 450 anos em 1999, repercutiu até nos terreiros de candomblé, maioria entre os templos religiosos. “Foi uma coisa bonita, uma gentileza do povo baiano, que mostrou ser favorável ao diálogo religioso”, afirmou o novo bispo.

Fim.

Sou ex-aluno do Curso de Direito da URGs (1965). José Luiz P da Costa.

Interessado em fazer uma pesquisa sobre um livro de Abdias Nascimento, ingressei, via Internet, na página de nossa Universidade - Bibliotecas - e qual minha surpresa: nas 29 bibliotecas que integram o sistema da UFRGS não consta um livro sequer desse importante teatrólogo e escritor (agora com um livro que apresenta sua arte iconográfica) e criador do Teatro Experimental do Negro.

Fico com a impressão, tão disparatada é a constatação do resultado da pesquisa, que eu não soube atuar nos mecanismos de busca, ou seja lá o quê, desse mundo de informática.

Porém, migrei até a biblioteca do Senado da República, e, creio, fui mais feliz em minhas capacidades de pesquisador eletrônico.

Partilho com vocês o resultado:

Dentre outras obras, o Senador ABDIAS NASCIMENTO publicou:

Among others, Senator ABDIAS NASCIMENTO has published:

Orixás: os Deuses Vivos da África = Orishas: the Living Gods of Africa in Brazil. Edição

bilíngüe. Rio de Janeiro: Instituto de Pesquisas e Estudos Afro-brasileiros (IPEAFRO)/ Afrodiaspora, 1995.

Sortilégio (Mistério Negro). Rio de Janeiro: TEN/ Black Experimental Theater, 1957. Peça dramática/Dramatic Play.

Dramas para Negros e Prólogo para Brancos. Rio de Janeiro: TEN, 1961. Antologia de teatro afro-brasileiro/ Anthology of Afro-Brazilian Theater.

Teatro Experimental do Negro: testemunhos. Rio de Janeiro : Editora GRD, 1966.

O Negro Revoltado. Rio de Janeiro: Editora GRD, 1968.

Racial Democracy in Brasil : Myth or Reality? Ibadan: Sketch Publishers, 1977.

O Genocídio do Negro Brasileiro. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

Afro- Brazilian Art: a Liberating Spirit. Black Art: an International Quarterly. Vol I, nº 1, 1976.

Sortilege (Black Mystery). Chicago: Third World Press, 1976. Peça dramática/Dramatic play.

Mixture or Massacre? Buffalo: Afrodiaspora, 1979.

Brazil: Mixture or Massacre? Dover: The Majority Press, 1989.
Sortilégio II (Mistério Negro de Zumbi Redivivo). Rio de Janeiro:
Paz e Terra, 1979. Peça
Dramática/ Dramatic play.
O Quilombismo. Petrópolis: Editora Vozes, 1980.
Sitiado em Lagos. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1981.
O Negro Revoltado, 2 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1982.
Axés do Sangue e da Esperança (Oríkis). Rio de Janeiro: RioArte
and Achiamé, 1983.
Poesia/Poetry.
Combate ao Racismo, 6 vols. Brasília: Câmara dos Deputados,
1983-87.
Jornada Negro-Libertária. Rio de Janeiro: IPEAFRO, 1984.
Povo Negro, Sucessão e a "Nova República". Rio de Janeiro:
IPEAFRO, 1985.
A Luta Afro-Brasileira no Senado. Brasília: Cegraf, 1991.
Discurso no Senado/Speech to the Senate.
E em conjunto com Elisa Larkin Nascimento, Africans in Brazil:
a Pan-African Perspective. Trenton:
Africa World Press, 1992.

Então pesquisei na Biblioteca do Congresso (americano) e encontrei o seguinte:

Query Results

Records 1 through 13 of 17 returned.

Author: Matos, J. Miguel de (Josê Miguel), 1923-
Title: Evocaçãocãao de Abdias Neves (no lo. centenãario do
seu nascimento) / J. Miguel de Matos.
Published: Teresina : [s.n.], 1976.
LC Call No.: F2537.N38 M37

More on this record

Title: De muitos caminhos : obra coletiva / dirigida e
coordenada por Pedro Celso Uchãoa Cavalcanti e Jovelino Ramos
; sob o patrocãinio de Paulo Freire, Abdias do Nascimento
e
Nelson Werneck Sodrãe.
Published: [Lisboa] : Arcadia, [1976]

LC Call No.: HV640.4.B7 D4

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Title: O genocídio do negro brasileiro : processo de um
racismo mascarado / Abdias do Nascimento ; pref. de Florestan
Fernandes ; pref. áa ed. nigeriana de Wole Soyinka.
Published: Rio de Janeiro : Paz e Terra, 1978.
LC Call No.: F2659.N4 N37

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Title: O quilombismo : documentos de uma militância
pan-africanista / Abdias do Nascimento.
Published: Petrópolis, RJ, Brasil : Vozes, 1980.
LC Call No.: F2659.N4 N38

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Uniform Title: Genocídio do negro brasileiro. English
Title: Mixture or massacre? : essays in the genocide of
a Black people / Abdias do Nascimento ; translated by Elisa
Larkin Nascimento.
Published: [Buffalo, N.Y.] : Afrodiaspora, [c1979]
LC Call No.: F2659.N4 N3713 1979

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Title: Sitiado em Lagos : autodefesa de um negro
acossado pelo racismo / Abdias do Nascimento.
Published: Rio de Janeiro, RJ : Editora Nova Fronteira,
c1981.
LC Call No.: F2538.22.N37 A37 1981

More on this record

Title: O Negro revoltado / organizaçãoo e
apresentaçãoo de Abdias do Nascimento.
Published: Rio de Janeiro, RJ : Editora Nova Fronteira,
c1982.
LC Call No.: F2659.N4 N46 1982

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Title: Sortilãegio II : mistãerio negro de Zumbi
redivivo / Abdias do Nascimento.
Published: Fãatima, Rio de Janeiro : Paz e Terra, 1979.
LC Call No.: MLCS 83/8419 (P)

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Title: Axães do sangue e da esperanãca (orikis) / Abdias
do Nascimento.
Published: Rio de Janeiro, RJ, Brasil : Achiamãe : RIOARTE,
c1983.
LC Call No.: MLCS 84/6807 (P)

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Title: Combate ao racismo / discursos pronunciados e
projetos apresentados pelo Deputado Abdias do Nascimento.
Published: Brasãilia : Cãamara dos Deputados, Centro de
Documentaçãoo e Informaçãoo, Coordenaãoo de
Publicaçãoes, 1983-<1985 >
LC Call No.: F2538.27.N37 A5 1983

More on this record

Title: Dois negros libertãarios : Luiz Gama e Abdias do
Nascimento : sessãoo solene de homenagem a-- , realizada na
Assemblãeia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro no dia
24
de agosto de 1984 / [introduãoo de] Elisa Larkin

Nascimento.
Published: Rio de Janeiro : Instituto de Pesquisas e Estudos
Afro-Brasileiros, 1985.
LC Call No.: F2659.N4 D58 1985

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Title: Povo negro : a sucessão e a "Nova República" /
Abdias do Nascimento.
Published: Rio de Janeiro : IPEAFRO, 1985.
LC Call No.: F2659.N4 N375 1985

More on this record

Author: Nascimento, Abdias do, 1914-
Uniform Title: Genocídio do negro brasileiro. English
Title: Brazil, mixture or massacre? : essays in the
genocide of a Black people / Abdias do Nascimento ;
translated by Elisa Larkin Nascimento.
Published: Dover, MA : Majority Press, c1989.
LC Call No.: F2659.N4 N3713 1989

More on this record

Ficarei muito contente em ser ajudado na busca de algum livro do senador
Abdias do Nascimento uma de nossas bibliotecas. Meu e-mail é:
dacostap@pró.via-rs.com.br