

Gaston Guglielmi, fotógrafo.

Como narrei antes, minha paixão por fotografia me fez criar um modesto laboratório no que fora no passado a casinha do chalé de meus pais. Meu irmão Raimundo, era funcionário do Departamento Nacional de Obras e Saneamento, que contava com um moderno laboratório fotográfico, sendo o responsável Gaston. Em fins dos anos 1950 já podia revelar fotografias em cores. Estive muitas vezes com meu irmão no laboratório e aprendi muita coisa sobre a arte de revelar fotografias, que eu mesmo tirava. Em 1959, quando era implantada a *Última Hora* gaúcha, nos encontramos: eu era repórter e ele fotógrafo. Juntos fizemos a crônica diária por um bom par de anos da Porto Alegre dos anos 1950/60.